

2025 中央音乐学院招收澳门保送生简章

招生专业

院系名称	专业方向	招考方向	专业限制	学制
指挥系	音乐表演	指挥	文理兼招	5 年
音乐教育学院	音乐学	音乐教育	文理兼招	4 年
钢琴系	音乐表演	钢琴	文理兼招	4 年
		手风琴	文理兼招	
管弦系	音乐表演	小提琴	文理兼招	4 年
		中提琴		
		大提琴		
		低音提琴		
		长笛		
		双簧管		
		单簧管		
		巴松		
		萨克斯管		
		圆号		
		小号		
		长号		
		大号		
		竖琴		
		西洋打击乐		
古典吉他				
民乐系	音乐表演	二胡	文理兼招	4 年
		板胡		
		琵琶		
		阮		
		三弦		
		柳琴		
		箏		
		扬琴		
		古琴		
		竹笛		
		笙		
		唢呐		
		管子		
民族打击乐				
声乐歌剧系	音乐表演	女高音	文理兼招	5 年
		女中音		
		男高音		
		男中音		

招生计划：以教育部下达计划数为准

***我院各招考方向均不接受兼报**

保送条件及录取原则

1. 有效的澳门居民身份证及“港澳居民来往内地通行证”（须在有效期之内）。
2. 符合教育部、澳门教育及青年发展局规定的具有保送资格的应届高中毕业生。
3. 由校方推荐，品行端正，学历档案材料真实齐全。
4. 学生提供的资料表、学校推荐意见、学习成绩等材料须经审核。
5. 须参加我校组织的专业考试，按专业考试成绩从高到低择优录取。

***考试时请携带有效身份证件原件。**

录取体检标准

1. 学校录取考生的体检标准按照教育部、国家卫生健康委员会、中国残疾人联合会颁布的《普通高等学校招生体检工作指导意见》和《教育部办公厅 卫生部办公厅关于普通高等学校招生学生入学身体检查取消乙肝项目检测有关问题的通知》（教学厅【2010】2号）的有关规定执行。

2. 新生入学后，学校对新生进行身体健康状况复查，对经复查不符合体检要求或不宜就读已录取专业者，按有关学籍管理规定办理，取消入学资格。

收费标准

我院经物价部门批准，现行本科各专业每生每年学费标准为：音乐学专业（音乐艺术管理、音乐教育招考方向）8000元人民币，音乐表演专业各招考方向10000元人民币。住宿费：60元人民币/每人每天。

注：本简章公布后，如经主管部门批准我院的学费标准有调整，按新标准收取学费。

考试内容

🎵 指挥系

招考方向：指挥

报考要求：

考生报名时须填报考试曲目，如指挥系没有该曲目双钢琴伴奏谱，考生需自备印刷版（即不能为手抄谱）的伴奏谱一式两份。

注：考生报名后，钢琴伴奏由我校统一安排并通知考生。

考试内容：

一、指挥：

1. 指挥管弦乐曲一首或交响曲一个乐章，或合唱曲两首。考试时考生背谱指挥两架钢琴。

2. 视谱指挥临时指定曲目。

二、综合基础面试：

1. 器乐表演能力考试。

1) 主考钢琴者要求（全部背谱演奏）：

- ①练习曲一首：《车尔尼练习曲 740》后半部分以上程度；
- ②大型乐曲一首：古典奏鸣曲快板乐章或变奏曲、回旋曲；
- ③复调作品一首：三声部及以上作品（限巴赫《三部创意曲》或《十二平均律》的赋格）。

2) 主考其它乐器（西洋管弦乐器、民族乐器）者要求达到中等以上专业水平的演奏能力（全部背谱演奏）：

①练习曲一首；

②大型乐曲一首；

③加试钢琴（全部背谱演奏）：

- a. 练习曲一首：程度不低于《车尔尼练习曲 299》后半部分；
- b. 大型乐曲一首：古典奏鸣曲快板乐章或变奏曲、回旋曲；
- c. 复调作品一首：（程度不低于巴赫《二部创意曲》）。

2. 视奏、视唱艺术歌曲或歌剧咏叹调（演奏钢琴缩谱）。

3. 听音与视唱面试。

1) 听音：单音、音程、和弦（含所有七和弦及转位）、和声题听辨弹奏、节奏测试；

2) 视唱：音程构唱，视唱四个升降号内乐谱。

4. 报考合唱指挥方向的考生加试演唱，自选中外歌曲各一首。

注：一、二两项综合打分。

三、基础音乐能力（具体考试内容参见附录）。

音乐教育学院

招考方向：音乐教育

一、歌曲演唱：

演唱两首歌曲，不限唱法。

二、钢琴演奏：

背谱演奏两首钢琴乐曲（含一首复调作品），程度不限。

三、视谱歌唱。

钢琴系

招考方向：钢琴

一、一首肖邦练习曲（作品 10 <除 3、6> 或作品 25 <除 1、2、7>）；

二、一首完整古典奏鸣曲（全乐章）；

三、一首技术性练习曲（选自肖邦以外的作曲家的作品）；

四、巴赫十二平均律一套（前奏曲与赋格）；

五、中型乐曲一首（6 分钟以上，中外曲目不限）；

六、指定曲目演奏（考前从指定网站下载打印视奏谱）；

七、音乐基础能力（具体考试内容参见附录）。

注：除视奏作品外，所有曲目要求背谱演奏。

招考方向：手风琴

建议使用键盘或键钮式自由低音手风琴参加应试。

1. 由主考教师当场指定一组关系大小调，演奏两个或两个以上八度单音音阶与琶音（须包括主三和弦原位及转位）；
2. 三声部以上复调作品一首（不限时期）；
3. 抒情作品一首；
4. 技巧作品一首；
5. 斯卡拉蒂奏鸣曲一首或巴洛克时期单乐章作品一首；
6. 多乐章原创作品一首（奏鸣曲或组曲，由主考教师当场指定演奏其中乐章）；
7. 指定曲目演奏（报名后将统一发布视奏谱）；
8. 音乐基础能力（具体考试内容参见附录）。

注：第3、4两项中至少要有一首原创作品。除视奏作品外，所有曲目要求背谱演奏。

管弦系

招考方向：管弦系各招考方向

- 一、自选二首乐曲；
- 二、练习曲二首；
 1. 旋律性练习曲
 2. 技巧性练习曲
- 三、音乐基础能力（具体考试内容参见附录）。

注：考生需有钢琴伴奏参加考试，伴奏自备（竖琴、西洋打击乐、古典吉他除外）。

民乐系

二胡：自选两首曲目，一首为传统或民间乐曲，另一首为当代创作乐曲。

琵琶：自选两首曲目，一首为传统乐曲、民间乐曲或刘天华、华彦钧乐曲，另一首为当代创作乐曲，建议一文一武。

箏：演奏两首曲目。在A、B两组规定曲目中各选一首。

A组：

1. 柳青娘 （活五调）潮州箏曲（版本不限）
2. 出水莲 客家箏曲（版本不限）
3. 汉江韵 河南箏曲 任清志 乔金文 曲

4. 四段锦 山东筝曲 赵玉斋 编曲

5. 姜女泪 陕西筝曲 周延甲 编曲

B组:

1. 林泉 叶小纲 曲

2. 西域随想 王建民 曲

3. 箜篌引 庄曜 曲

4. 层层水澜 陶一陌 曲

5. 无境 杜咏 曲

板胡、阮、三弦、柳琴、扬琴、古琴、竹笛、唢呐、管子: 自选两首不同风格的乐曲。

笙: 自选两首曲目, 传统笙、键笙各一首。

民族打击乐: 花盆鼓、排鼓、马林巴为必考乐器, 每件乐器各演奏一首乐曲, 曲目自选。

所有招考方向需考音乐基础能力 (具体考试内容参见附录)。

注: 1. 一律背谱演奏, 不带伴奏。

2. 当代创作乐曲, 指1949年10月以后创作的乐曲。

3. 所有考试曲目的曲谱须于2022年1月前 (不含1月) 出版。

声乐歌剧系

招考方向: 声乐歌剧系各声部

一、四首声乐作品:

1. 两首中国作品, 创作歌曲、民歌、歌剧选曲;

2. 两首外国作品, 艺术歌曲、歌剧选曲等, 须用外文演唱, 歌剧咏叹调须原调演唱;

注: 不得演唱流行歌曲。请自带钢琴伴奏(或以钢琴伴奏的录音作为伴奏)。

二、音乐基础能力 (具体考试内容参见附录)。

附录：音乐基础能力考试要求

考试方式：口试

一、新谱视唱：用固定唱名法演唱，一遍完成，调性范围为两个升、降号以内。

二、乐理面试：考核音程、和弦以及各种调式等。

联系方式

招生办公室电话: +8610-66425504 +8610-66425818

电邮: zhaoban@ccom.edu.cn

传真: +8610-66410968

国际交流处办公室电话: +8610-66413202

学院网址: www.ccom.edu.cn

学院地址: 北京市西城区鲍家街 43 号

邮政编码: 100031



中央音乐学院官方微信



中央音乐学院招生办公室官方微信